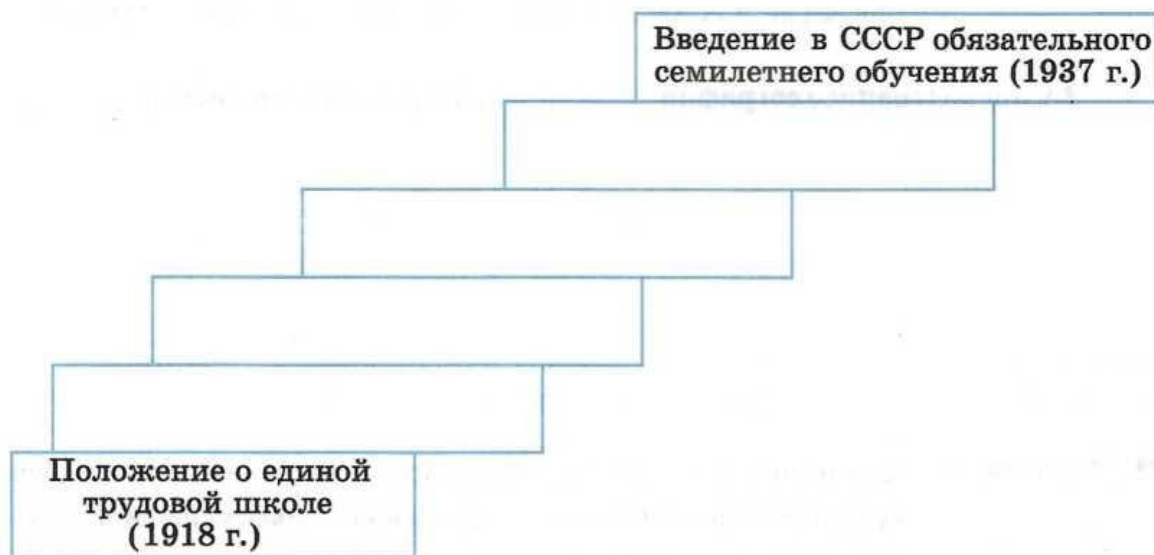


§18. Культурное пространство советского общества в 1930-е гг.

Задание 1. Используя содержание пункта 1, а также пункта 2 § 18, расположите на схеме важнейшие этапы становления и развития советской системы образования в 1918-1930-х гг.



Перечислите самые, на ваш взгляд, значительные достижения, ставшие следствием проводимой в советской стране образовательной политики.

Задание 2. Заполните сравнительную таблицу. Используйте материал пункта 2, а также пункта 1 § 18.

Формы и методы обучения и воспитания в советской школе

Советская школа в 1918-1920-х гг.	Советская школа в 1930-е гг.

Почему, на ваш взгляд, школа в 1918 г. отказалась от дореволюционных методов, а в 1930-х гг. многие из них восстановила?

Задание 3. Предположите, какие аргументы в 1930-х гг. могли быть выдвинуты в пользу восстановления преподавания географии и истории. Кратко

запишите по два-три аргумента.

ЗА преподавание географии	ЗА преподавание истории

Задание 4. Прочитайте пункт 2 § 18. Определите 4—5 отличий преподавания курса истории в 1930-х гг. по сравнению с современным. Кратко запишите их (либо оформите записи в виде схемы или таблицы).

Задание 5. Восстановите высказывания известного советского педагога и писателя А.С. Макаренко.

НАЧАЛО ВЫСКАЗЫВАНИЯ	ЗАВЕРШЕНИЕ ВЫСКАЗЫВАНИЯ
А) Как можно больше уважения к человеку и как можно больше	1) воспитать его так, чтобы он был счастливым, можно.
Б) Никакая дружба невозможна без	2) требование к себе.
В) Научить человека быть счастливым нельзя, но	3) свой опыт, свои убеждения младшему поколению.
Г) Воспитание в том и заключается, что более взрослое поколение передаёт	4) люди. Из них на первом месте родители и педагоги.
Д) Воспитывает всё: люди, вещи, явления, но прежде и дольше всего —	5) творит чудеса, творит новых людей, создаёт величайшие человеческие ценности.
Е) Самая трудная вещь —	6) требовательности к нему.
Ж) Любовь — это самое великое чувство, которое	7) взаимного уважения.

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж
----------	----------	----------	----------	----------	----------	----------

Задание 6. Самостоятельно составьте задание на установление соответствия между названиями популярных фильмов 1930-х гг. и именами режиссёров, создавших эти фильмы.

НАЗВАНИЯ ФИЛЬМОВ	РЕЖИССЁРЫ

Задание 7. Из пунктов 2 и 3 § 18 выпишите имена советских учёных. Рядом укажите отрасли науки, с которыми связана их деятельность.

УЧЁНЫЕ	ОТРАСЛИ НАУКИ
1. М.Н. Покровский, С.Ф. Платонов, Е.В. Тарле	История
2.	
3.	
4.	
5.	

Задание 8. Подпишите фотографии кинокумиров 1930-х гг. и по одному-два названия фильмов с их участием.



Задание 9. Установите соответствие между фамилиями писателей и названиями их произведений.

ПИСАТЕЛИ	ПРОИЗВЕДЕНИЯ
А) М.А. Шолохов Б) М.А. Булгаков В) М. Горький Г) А.Н. Толстой	1) Жизнь Клима Самгина» 2) «Хождение по мукам» 3) «Тихий Дон» 4) «Мастер и Маргарита» 5) «Гранатовый браслет»

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

Задание 10. Установите соответствие между деятелями культуры и организациями, членами которых они являлись.

ДЕЯТЕЛИ КУЛЬТУРЫ	ОРГАНИЗАЦИИ
А) С.Я. Маршак Б) И.О. Дунаевский В) С.А. Герасимов Г) А.А. Дейнека	6) Союз композиторов 7) Союз кинематографистов 8) Союз писателей 9) Союз архитекторов 10) Союз художников

Запишите выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г

Задание 11. Распределите имена деятелей российской культуры по группам, основываясь на роде их занятий и профессиональных интересах. В таблицу запишите цифры, под которыми они указаны. Названия колонок напишите самостоятельно.

1) М. Шолохов, 2) С. Михалков, 3) К. Паустовский, 4) М. Нестеров, 5) Л. Орлова, 6) И. Пырьев, 7) Б. Бабочкин, 8) А. Хачатурян, 9) Г. Александров, 10) Б. Иогансон, 11) Т. Хренников, 12) Н. Экк, 13) М. Сарьян, 14) Н. Крючков. 15) А. Барто, 16) К. Чуковский, 17) Д. Шостакович, 18) А. Тарасова, 19) О. Андровская, 20) М. Яншин.

№ _____	№ _____	№ _____	№ _____	№ _____	№ _____
_____	_____	_____	_____	_____	_____

Задание 12. Рассмотрите репродукцию картины художника Ю.И. Пименова «Новая Москва».



Рисунок 1. Новая Москва. Художник Ю. И. Пименов

Установите, что нового увидел в Москве 1930-х гг. художник.

Перечислите эти новшества.

Задание 13. Прочитайте пункт 5 § 18 «Повседневность 1930-х гг.». Выделите в содержании несколько аспектов.

Придумайте оригинальные формулировки тем для сообщений, презентаций, проектов по двум-трём аспектам содержания. Запишите формулировки.

Задание 14. Определите круг проблем, которые волновали советских людей в 1930-е гг.

Объясните смысл суждения: *«Советский народ в 1930-е гг. жил как бы в нескольких измерениях».*

Задание 15. Обобщите материал § 18.

С соседом по парте составьте собирательный портрет «нового человека». Перечислите не менее 8-9 характерных черт.



